

Jeunes Talents et la Fondation Martine Lyon :

un partenariat solidaire au service des enfants
et adolescents hospitalisés à l'Hôpital Robert Debré

« J'ai senti une forte soif d'expériences, de découvertes chez ces enfants, une vraie curiosité. Un besoin de vie et de foi que, je crois, la musique peut donner. J'ai senti à quel point la musique peut nous rassembler, et nous faire sortir du temps.

Je me souviens du petit Toni, qui demandait entre chaque morceau : "encore combien après ?" et qui, à la fin du concert, a joué de la harpe pendant une heure. Quand il nous a fallu nous quitter, il s'est blotti contre l'instrument et a dit "merci la harpe". »

Delphine Benhamou, harpiste
Au service de Psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent

*Il était important pour nous de faire ce concert et d'essayer **d'offrir à ces enfants un moment de liberté loin de la maladie.** Nous avons pu apprécier leur qualité d'écoute, bien au-delà de nos espérances et ce malgré un programme sortant de ce qu'on peut imaginer qu'un enfant écoute à cet âge. »*

Le Trio KDM, percussions - accordéon
A la maison des adolescents

*Tous les enfants présents de toutes les unités y compris les petits étaient sollicités. Nous avons observé que cela leur procurait un réel moment de détente et de calme. La musique les apaisait et certains pourtant très agités, restaient assis, immobiles pendant toute l'audition. Ils nous disent "**ça fait découvrir des choses différentes**", "**ça me procure une paix intérieure**", "**ça soigne**", "**ça change de tous les jours**", "**ça change les idées**"... Cette initiative est formidable et espérons qu'elle se poursuive.*

Laurence Hannebicque, Cadre Socio Educatif - Service de Pédopsychiatrie